

# 沈阳市教育局

---

## 沈阳市教育局关于举办 2021 年沈阳职业院校技能大赛中等职业学校教师教学能力比赛的通知

各中等职业学校：

按照《辽宁省教育厅办公室关于开展 2021 年辽宁省职业院校技能比赛的通知》（辽教办【2021】36 号）有关规定，决定继续举办 2021 年沈阳职业院校技能大赛中等职业学校教师教学能力比赛。现将有关事项通知如下：

### 一、时间地点

1. 时间：初赛：2021 年 4 月 27-28 日。

决赛：2021 年 5 月 13-14 日。

2. 地点：沈阳市信息工程学校 9 号楼。

### 二、比赛项目 内容要求

依据《2021 年沈阳职业院校技能大赛中等职业学校教师教学能力比赛方案》逐项执行，详细内容见附件 1。

### 三、比赛办法

比赛采取作品初赛评审和现场决赛形式进行，专家通过查看参赛作品视频和相关材料进行初评，根据评审成绩，评定入

围决赛作品，确定入围的选手参加决赛。根据决赛成绩评定奖项，择优推荐选手参加 2021 年辽宁省职业院校技能大赛教师教学能力比赛。

#### **四、参赛要求**

1. 参赛范围：沈阳市域范围内的中等职业学校在编专任教师，有连续 2 年及以上在校工作经历的公办外聘全职教师和民办学校全职教师。

2. 参赛作品：参赛作品应为原创，资料引用应注明出处。作品如引起知识产权异议和纠纷，责任由参赛者承担。经参赛者同意，比赛组委会统一组织对比赛成果的公益性共享。

3. 其他要求：比赛采取匿名方式进行，禁止参赛教师进行学校和个人情况介绍。若出现与匿名评审相违背的信息则取消参赛资格。

#### **五、奖项设置**

根据决赛成绩进行排序，各组别分别设置一、二、三等奖，获奖作品不超过本组参赛作品总数的 10%、20%、30%，大赛办对参赛作品进行资格审核，通过审核的参赛作品方可获奖，由沈阳职业院校技能大赛组委会颁发获奖证书。

#### **六、资料报送**

1. 参赛作品以学校为单位统一报送，请各单位指定专人认真填写《2021 年沈阳职业院校技能大赛中等职业学校教师教学能力比赛参赛作品报名表》《2021 年沈阳职业院校技能大赛

中等职业学校教师教学能力比赛参赛作品汇总表》(详见附件 2、3), 比赛采取网上报名, 2021 年 4 月 10 日前报名截止, 纸质版报名表、汇总表加盖公章后于 2021 年 4 月 10 日前(以邮戳日期为准), 送至或寄至沈阳市教育研究院 3 号楼 205 室, 地址: 沈阳市皇姑区昆山中路 26 号。

每件参赛作品报送纸质教案 3 份、教学实施报告 3 份、光盘一张(包括教案、教学实施报告、专业人才培养方案、课程标准、参赛作品视频)。参赛材料具体要求见(2021 年沈阳职业院校技能大赛中等职业学校教师教学能力比赛方案附件 1)。

2. 每件参赛作品的材料用档案袋单独封装, 档案袋封面粘贴“参赛作品报名表”。纸质材料须用 A4 纸打印, 纵向左侧装订。

3. 除《2021 年沈阳职业院校技能大赛中等职业学校教师教学能力比赛参赛报名表》《2021 年沈阳职业院校技能大赛中等职业学校教师教学能力比赛参赛汇总表》之外, 所有参赛作品材料及其文件名不得出现学校和参赛教师的任何信息。如出现参赛视频或文字材料泄露相关信息的, 取消该作品参赛资格。

4. 各单位应认真做好审核工作, 核对参赛作品的准确性、真实性和有效性, 如所在学校相关专业、课程开设情况, 参赛教师实际授课情况等, 并检查参赛作品文件大小、文件格式等是否符合要求, 作品材料是否有泄露信息。

5. 各单位要按照沈阳市政府关于新冠肺炎疫情防控有关

要求，统筹做好 2021 年教师教学能力比赛各项准备工作。

## 七、联系人及联系方式

1. 联系人：张伟彬、马成立，联系电话：024-31668092、31668093

2. 工作 QQ 群： 850743635

3. 邮寄地址：沈阳市皇姑区昆山中路 26 号沈阳市教育研究院 3 号楼 205 室

附件：1. 2021 年沈阳职业院校技能大赛中等职业学校教师教学能力比赛方案

2. 2021 年沈阳职业院校技能大赛中等职业学校教师教学能力比赛参赛作品报名表

3. 2021 年沈阳职业院校技能大赛中等职业学校教师教学能力比赛参赛作品汇总表



## 附件 1

# 2021 年沈阳职业院校技能大赛 中等职业学校教师教学能力比赛方案

### 一、指导思想

深入贯彻落实《国家职业教育改革实施方案》，坚持“以赛促教、以赛促学，以赛促改、以赛促建”的总体思路，引导学校和教师以立德树人为根本任务，推进“三全育人”，落实“课程思政”要求；结合线上线下混合式教学的需要，引导学校持续深化教师、教材、教法“三教改革”，持续推进国家教学标准落地，确保人才培养质量稳步提高，以高素质教师队伍建设为着力点，推进高水平、结构化教师教学团队在信息技术应用、团队协作等方面的能力提升，构建职业教育教学质量持续改进的良好生态。

### 二、比赛要求

重点考察教学团队（2—4 人）针对某门课程中部分教学内容完成教学设计、实施课堂教学、评价目标达成、进行反思改进的能力。

1. 教学内容。立足教学质量的整体提升，落实职业教育国家教学标准，对接职业标准（规范）、职业技能等级标准等，关注有关产业发展新业态、新模式，结合专业特点，全面推进课程思政建设，寓价值观引导于知识传授和能力培养之中，有

机融入劳动教育、工匠精神、职业道德等内容。实训教学内容应基于真实工作任务、项目及工作流程、过程等。

2. 教学设计。依据学校实际使用的专业人才培养方案和课程标准，选取参赛教学内容，进行学情分析，确定教学目标，优化教学过程，合理应用技术、方法和资源等组织教育教学，进行考核与评价，持续开展教学诊断与改进。专业课程应基于工作任务进行模块化课程组织与重构，采用强化能力培养的项目化教学等行动导向教学方法。

3. 教学实施。教学实施应注重实效性，突出教学重难点的解决方法和策略，实现师生、生生的深度有效互动，关注教与学全过程的信息采集，并根据反映出的问题及时调整教学策略，注重合理使用国家规划教材。专业课程应积极使用新型活页式、工作手册式教材，引入典型生产案例；实训教学应运用虚拟仿真、虚拟现实和增强现实等信息技术手段以及教师规范操作、有效示教，提高学生基于任务（项目）分析问题、解决问题的能力，培育学生的职业精神。

4. 教学应变。要高度重视、积极应对新冠肺炎疫情给教育教学带来的影响，落实“停课不停学”要求，及时调整教学策略、组织形式和资源提供等，推动创新、完善线上线下混合式教学方式，更好适应“互联网+”时代的教育生态。

### 三、比赛分组及参赛限额

#### （一）比赛分组

比赛分设 3 个报名组别。

1. 中职公共基础课程组：参赛作品应为公共基础课程中不少于 12 学时连续、完整的教学内容。

2. 中职专业技能课程一组：参赛作品应为专业核心课或专业（技能）方向课中不少于 16 学时连续、完整的教学内容。

3. 中职专业技能课程二组：参赛作品应为专业核心课或专业（技能）方向课中不少于 16 学时连续、完整的教学内容，其中必须包含不少于 6 学时的实训教学内容。中等职业学校专业（类）顶岗实习标准中的实习项目工作任务也可参赛。

## （二）参赛限额

以校为单位，每校每个组别限报 3 组选手，其中公共基础组 3 组选手所报作品不能出现课程的重复，专业一组 3 组选手所报作品不能出现专业类的重复，专业二组 3 组选手所报作品不能出现专业类的重复。

## 四、参赛作品及材料

教学团队选取某门课程在一个学期中符合要求的教学任务作为参赛作品，完成教学设计，组织实施课堂教学。教学内容要符合教育部印发的职业教育国家教学标准中的有关要求，公共基础课程教学内容应突出思想性、注重基础性、体现职业性、反映时代性；专业（技能）课程教学内容应对接新技术、新工艺、新规范。教材的选用和使用必须遵照《职业院校教材管理办法》等文件规定和要求。鼓励推荐落实中职公共基础课

程标准、体现课程思政和劳动教育要求、推进 1+X 证书制度试点、实施线上线下混合式教学效果良好的参赛作品。

参赛作品材料包括实际使用的教案、3—4 段课堂实录视频、教学实施报告，另附参赛作品所依据的实际使用的专业人才培养方案和课程标准（有关要求详见参赛作品材料及现场决赛有关要求）。

## 五、奖励办法

单项奖。坚持宁缺毋滥原则，各评审组分别设置一、二、三等奖，不超过本组参赛作品总数的 10%、20%、30%，大赛办对参赛作品的专业备案、课程设置、实际教学、教学团队成员身份等情况进行资格审核，通过资格审核的参赛作品方可获奖。

## 六、报名方式与要求

1. 以学校为单位组队报名。

2. 参赛对象应为职业院校在职教师，学校正式聘用的企业兼职教师可按要求参加专业（技能）课程组的比赛。每个教学团队由实际承担参赛课程或相关课程教学（含实习指导）任务的教师组成。

3. 各参赛队可在本区域范围内跨校联合组建教学团队参赛，中等职业学校、高等职业院校不得混合组队参赛。除公共基础课程组外，每个教学团队可吸收 1 名学校聘用的企业兼职教师作为团队成员参赛。

4. 获得 2020 年全国职业院校技能比赛教学能力比赛一等

奖的教学团队全部成员不能报名参赛；获得二等奖的教学团队需要调整成员方能报名参赛（原 4 人团队至少调整两名成员；原 3 人团队至少调整一名成员，并可以再新增一名成员；原 2 人团队可以保留两名成员，但至少新增一名成员）。鼓励国家级和省市级的教学名师、教学创新团队负责人、教学成果奖主持人以及具有正高级专业技术职务的优秀教师报名参赛。

5. 教学团队成员所在学校均须在近 2 年内实际开设参赛作品教学内容所属的专业（须依规在教育行政部门备案）和课程，成员须实际承担有关教学任务。

6. 参赛作品应为原创，不得违反国家相关法律法规，不得侵犯他人知识产权，如引起知识产权异议或其他法律纠纷，其责任由教学团队承担。除教学团队事前特别声明外，大赛办会拥有对参赛作品进行公益性共享的权利。

7. 各参赛学校应指定专人认真填写《参赛报名表》《参赛汇总表》，加盖公章后于 2021 年 4 月 10 日前寄送至沈阳职业院校技能大赛办公室，并在比赛官方网站（[www.syzyyxjnds.com](http://www.syzyyxjnds.com)）按要求完成网上报名工作（用户名和密码学校在网站注册申请）。

8. 2021 年 4 月 25 日前，各学校按要求完成所有参赛作品材料的网上提交工作，参赛作品发送至 [sysjyj.zlgc2.chaoxing.com](mailto:sysjyj.zlgc2.chaoxing.com)，并及时与比赛官方网站技术支持联系人电话确认。纸质版作品加盖公章后于 2021 年 4 月 25

日前（以邮戳日期为准），送至或寄至沈阳市教育研究院 3 号楼 205 室，地址：沈阳市皇姑区昆山中路 26 号。

9. 除《参赛报名表》《参赛汇总表》之外，所有参赛作品材料（含文件名及其属性）和决赛现场的介绍、教学、答辩，均不得泄露学校名称、选手信息。故意透露相关信息的，取消其参赛资格。

10. 比赛不接受教学团队单独报名和材料上传。各参赛学校应认真做好审核工作，核对专业备案、人才培养方案网上公示、课程开设、授课班级人数、教学团队成员身份、实际授课，并附相关佐证材料；同时，认真检查参赛作品材料是否泄露信息。参赛作品及教学团队成员的真实性、准确性等方面出现的问题，由所在单位负责核查、反馈。

11. 欢迎社会各界对违背职业教育规律和客观实际、以虚假教学内容或虚假师生身份参赛、基本依靠校外公司打造包装等行为予以监督，一经核实，取消其参赛资格、比赛成绩以及所在单位团体奖评奖资格（奖项评出后发现的，依规追回奖项），暂停参赛教学团队所在学校下一年的参赛资格。

## 七、其他

1. 各参赛学校要严格贯彻落实《中共教育部党组关于统筹做好教育系统新冠肺炎疫情防控和教育改革发展工作的通知》（教党〔2020〕16 号）有关要求，统筹做好 2021 年教师教学能力比赛各项准备工作。

2. 教学团队可选用免费提供的国家职业教育专业教学资源库、国家级精品资源共享课、职业院校企业生产实际教学案例库等相关教学资源进行教学设计和实际教学, 相关资源可从比赛教学资源支持平台(超星尔雅课程 [erya.mooc.chaoxing.com](http://erya.mooc.chaoxing.com)、智慧职教 [www.icve.com.cn](http://www.icve.com.cn)、爱课程网 [www.icourses.cn](http://www.icourses.cn)) 获取, 或登录比赛官方网站有关链接。

## 5. 比赛官方网站技术支持

北京超星集团-沈阳分公司提供技术支持

技术支持联系人: 黄珊

联系电话: 13069007681。

# 参赛作品材料及现场决赛有关要求

## 一、参赛作品文档材料

所有文档材料均要求规范、简明、完整、朴实, 以 PDF 格式提交, 每个文件大小不超过 100M。

### (一) 参赛教案

教学团队根据提交的专业人才培养方案和课程标准, 选取该课程在一个学期中符合规定的教学任务作为参赛作品, 撰写实际使用的教案。教案应包括授课信息、任务目标、学情分析、活动安排、课后反思等教学基本要素, 设计合理、重点突出、规范完整、详略得当, 能够有效指导教学活动的实施, 应当侧重体现具体的教学内容及处理、教学活动及安排。原则上每份

教案的教学内容不超过 2 学时,实践性教学环节的教学内容可以不超过 4 学时。每件参赛作品的全部教案按序逐一标明序号,合并为一个文件提交。

## (二) 教学实施报告

教学团队在完成教学设计和实施之后,撰写 1 份教学实施报告。报告应梳理总结参赛作品的教学整体设计、教学实施过程、学习效果、反思改进等方面情况,突出重点和特色,突出线上教学的创新举措和成效,可用图表加以佐证。中文字符在 5000 字以内,插入的图表应有针对性、有效性,一般不超过 12 张。

## (三) 专业人才培养方案

教学团队提交学校实际使用的专业人才培养方案。专业人才培养方案应按照《教育部关于职业院校专业人才培养方案制订与实施工作的指导意见》(教职成〔2019〕13 号)和《关于组织做好职业院校专业人才培养方案制订与实施工作的通知》(教职成司函〔2019〕61 号)有关要求修订完善。参赛内容为公共基础课程的,只需提交实际开设该课程的其中一个专业的人才培养方案;跨校组建的教学团队,只需提交团队中某一成员所在学校的专业人才培养方案。

## (四) 课程标准

教学团队提交参赛作品实际使用的课程标准。课程标准应按照专业人才培养方案,依据职业教育国家教学标准体系中的

相关标准要求，科学、规范制定，说明课程性质与任务、课程目标与要求、课程结构与内容、课程实施与保障、授课进程与安排等。多个授课班级只需提交其中一份附有某一班级授课计划表的课程标准；跨校组建的教学团队，只需提交团队中某一成员所在学校的课程标准。

## 二、参赛作品视频材料

教学团队成员按照教学设计实施课堂教学（含实训、实习），录制 3—4 段课堂实录视频，原则上每位团队成员不少于 1 段，应在实际教学（含顶岗实习）场所拍摄，参与教学的应是授课班级的全体学生（按照课程标准、教学实际等情况设计实施分班教学的需有专门说明）。课堂实录视频每段时长 8—15 分钟，总时长控制在 35—40 分钟；每段视频可自行选择教学场景，应分别完整、清晰地呈现参赛作品中内容相对独立完整、课程属性特质鲜明、反映团队成员教学风格的教学活动实况。专业技能课程二组参赛作品的视频中须包含不少于 2 段反映团队成员关键技术技能教学操作与示范的教学实况。

疫情防控期间不具备现场授课条件的，课堂实录视频应真实反映师生开展线上教学的实际情况。

课堂实录视频须采用单机方式全程连续录制（不得使用摇臂、无人机、虚拟演播系统、临时拼接大型 LED 显示屏等脱离课堂教学实际、片面追求拍摄效果、费用昂贵的录制手段），不允许另行剪辑及配音，不加片头片尾、字幕注解，不得泄露

学校名称。采用 MP4 格式封装，每个文件大小不超过 200M。每段视频文件以“教案序号+教学活动名称”分别命名。

视频录制软件不限，采用 H.264/AVC (MPEG-4 Part10) 编码格式压缩；动态码流的码率不低于 1024Kbps，不超过 1280Kbps；分辨率设定为 720×576（标清 4:3 拍摄）或 1280×720（高清 16:9 拍摄）；采用逐行扫描（帧率 25 帧/秒）。音频采用 AAC (MPEG4 Part3) 格式压缩；采样率 48KHz；码流 128Kbps（恒定）。

### 三、决赛程序

#### （一）赛前准备

1. 入围决赛的教学团队赛前一天报到并熟悉赛场，抽签决定场次。

2. 决赛当天，教学团队按抽签顺序进入备赛室，在参赛作品范围内随机抽定两份不同教案，自选其中部分内容进行准备。

3. 教学团队在备赛室可利用自带资源与网络资源进行准备（现场提供网络服务），限时 30 分钟。

#### （二）内容介绍与教学展示

1. 教学团队按时进入比赛室，首先简要介绍教学实施报告的主要内容、创新特色；然后由两名参赛教师分别针对所抽定的两份不同教案中的自选内容进行无学生教学展示（如，新知讲解、示范操作、学习结果分析、课堂教学小结等），教学展

示应符合无学生教学情境。

2. 介绍教学实施报告时间不超过 6 分钟, 两段无学生教学展示合计时间 12—16 分钟。期间另外安排换场准备, 用时不超过 5 分钟。

### (三) 答辩

1. 评委针对参赛作品材料、教学实施报告介绍和无学生教学展示, 集体讨论提出 3 个问题(包括参赛作品所涉及的学科、专业领域的素质、知识、技能等)。评委讨论时教学团队回避。

2. 教学团队针对屏幕呈现的问题(评委不再复述或解读、可以事先指定答题者), 逐一回答并阐述个人观点(可以展示佐证资料), 时间不超过 8 分钟(含读题审题), 在时间允许的情况下, 评委可以追问。

如因疫情影响, 决赛时间和组织形式另行通知。

# 教学能力比赛评分指标

## 一、公共基础课程组

| 评价指标  | 分值 | 评价要素                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|-------|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 目标与学情 | 20 | <p>1.适应新时代对技术技能人才培养的新要求，中职组作品应符合教育部发布的《中等职业学校公共基础课程方案》、公共基础课程标准有关要求，紧扣学校专业人才培养方案和课程教学安排，强调培育学生的学习能力、信息素养、精益求精的工匠精神和爱岗敬业的劳动态度。</p> <p>2.教学目标表述明确、相互关联，重点突出、可评可测。</p> <p>3.客观分析学生知识基础、认知能力、学习特点、专业特性等，详实反映学生整体与个体情况数据，准确预判教学难点及其掌握可能。</p>                                          |
| 内容与策略 | 20 | <p>1.思政课程按照“八个相统一”要求扎实推进创优建设，其他课程注重落实课程思政要求；联系时代发展和社会生活，结合课程特点有机融入劳动教育内容，融通专业课程和职业能力，培育创新意识。</p> <p>2.教学内容有效支撑教学目标的实现，选择科学严谨、容量适度，安排合理、衔接有序、结构清晰。</p> <p>3.教材选用、使用符合《职业院校教材管理办法》等文件规定和要求，配套提供丰富、优质学习资源，教案完整、规范、简明、真实。</p> <p>4.教学过程系统优化，流程环节构思得当，技术应用预想合理，方法手段设计恰当，评价考核考虑周全。</p> |
| 实施与成效 | 30 | <p>1.体现先进教育思想和教学理念，遵循学生认知规律，符合课内外教学实际。</p> <p>2.按照教学设计实施教学，关注重点、难点的解决，能够针对学习反馈及时调整教学，突出学生中心，实行因材施教。</p> <p>3.教学环境满足需求，教学活动开展有序，教学互动深入有效，教学气氛生动活泼。</p> <p>4.关注教与学全过程信息采集，针对目标要求开展考核与评价。</p> <p>5.合理运用信息技术、数字资源、信息化教学设施设备提高教学与管理成效。</p>                                            |

| 评价指标 | 分值 | 评价要素                                                                                                                                                                                                          |
|------|----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 教学素养 | 15 | 1.充分展现新时代职业院校教师良好的师德师风、教学技能和信息素养，发挥教学团队协作优势；老中青传帮带效果显著。<br>2.教师课堂教学态度认真、严谨规范、表述清晰、亲和力强。<br>3.教学实施报告客观记载、真实反映、深刻反思教与学的成效与不足，提出教学设计与课堂实施的改进设想。<br>4.决赛现场的内容介绍、教学展示和回答提问聚焦主题、科学准确、思路清晰、逻辑严谨、研究深入、手段得当、简洁明了、表达流畅。 |
| 特色创新 | 15 | 1.能够引导学生树立正确的理想信念、学会正确的思维方法、培育正确的劳动观念、增强学生职业荣誉感。<br>2.能够创新教学模式，给学生深刻的学习体验。<br>3.能够与时俱进地提高信息技术应用能力、教研科研能力。<br>4.具有较大借鉴和推广价值，特别是疫情防控常态化形势下的线上线下混合式教学实践。                                                         |

## 二、专业（技能）课程组

| 评价指标  | 分值 | 评价要素                                                                                                                                                                                                                                                             |
|-------|----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 目标与学情 | 20 | 1.适应新时代对技术技能人才培养的新要求，符合教育部发布的专业教学标准、实训教学条件建设标准（仪器设备装备规范）、顶岗实习标准等有关要求，涉及 1+X 证书制度试点的专业，还应对接有关职业技能等级标准。紧扣学校专业人才培养方案和课程标准，强调培育学生学习能力、信息素养、职业能力、精益求精的工匠精神和爱岗敬业的劳动态度。<br>2.教学目标表述明确、相互关联，重点突出、可评可测。<br>3.客观分析学生的知识和技能基础、认知和实践能力、学习特点等，详实反映学生整体与个体情况数据，准确预判教学难点及其掌握可能。 |

| 评价指标  | 分值 | 评价要素                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|-------|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 内容与策略 | 20 | <p>1.深入挖掘课程思政元素，有机融入课程教学，及时反映相关领域产业升级的新技术、新工艺、新规范，结合课程特点有机融入劳动教育内容，开展劳动精神、劳模精神、工匠精神专题教育。针对基于职业工作过程建设模块化课程的需求，优化教学内容。</p> <p>2.教学内容有效支撑教学目标的实现，选择科学严谨、容量适度，安排合理、衔接有序、结构清晰。实训教学内容源于真实工作任务、项目或工作流程、过程等。</p> <p>3.教材选用符合《职业院校教材管理办法》等文件规定和要求，探索使用新型活页式、工作手册式教材并配套信息化资源，引入典型生产案例。教案完整、规范、简明、真实。</p> <p>4.根据项目式、案例式等教学需要，教学过程系统优化，流程环节构思得当，技术应用预想合理，方法手段设计恰当，评价考核考虑周全。</p> |
| 实施与成效 | 30 | <p>1.体现先进教育思想和教学理念，遵循学生认知规律，符合课内外教学实际，落实德技并修、工学结合。</p> <p>2.按照教学设计实施教学，关注技术技能教学重点、难点的解决，能够针对学习和实践反馈及时调整教学，突出学生中心，强调知行合一，实行因材施教。针对不同生源特点，体现灵活的教学组织形式。</p> <p>3.教学环境满足需求，教学活动安全有序，教学互动深入有效，教学气氛生动活泼。</p> <p>4.关注教与学全过程的信息采集，针对目标要求开展教学与实践的考核与评价。</p> <p>5.合理运用云计算、大数据、物联网、虚拟仿真、增强现实、人工智能、区块链等信息技术以及数字资源、信息化教学设施设备改造传统教学与实践方式、提高管理成效。</p>                               |
| 教学素养  | 15 | <p>1.充分展现新时代职业院校教师良好的师德师风、教学技能、实践能力和信息素养，发挥教学团队协作优势；老中青传帮带效果显著。</p> <p>2.课堂教学态度认真、严谨规范、表述清晰、亲和力强。</p> <p>3.实训教学讲解和操作配合恰当，规范娴熟、示范有效，符合职业岗位要求，展现良好“双师”素养。</p> <p>4.教学实施报告客观记载、真实反映、深刻反思理论、实践教与学的成效与不足，提出教学设计与课堂实施的改进设想。</p> <p>5.决赛现场的内容介绍、教学展示和回答提问聚焦主题、科学准确、思路清晰、逻辑严谨、研究深入、手段得当、简洁明了、表达流畅。</p>                                                                       |

| 评价指标     | 分值 | 评价要素                                                                                                                                                                                      |
|----------|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 特色<br>创新 | 15 | <p>1.能够引导学生树立正确的理想信念、学会正确的思维方法、培育正确的劳动观念、增强学生职业荣誉感。</p> <p>2.能够创新教学与实训模式，给学生深刻的学习与实践体验。</p> <p>3.能够与时俱进地更新专业知识、积累实践技能、提高信息技术应用能力和教研科研能力。</p> <p>4.具有较大借鉴和推广价值，特别是疫情防控常态化的线上线下混合式教学实践。</p> |

## 附件 2

## 2021 年沈阳职业院校技能大赛中等职业 学校教师教学能力比赛参赛作品报名表

|                  |                                                                                                                                                          |                            |    |                             |     |    |                  |    |              |
|------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|----|-----------------------------|-----|----|------------------|----|--------------|
| □中等<br>职业教<br>育组 | <input type="checkbox"/> 公共基础课程组                                                                                                                         |                            |    | 课程名称                        |     |    |                  |    |              |
|                  | <input type="checkbox"/> 专业一组                                                                                                                            |                            |    | 专业类<br>专业名称<br>专业代码<br>课程名称 |     |    |                  |    |              |
|                  | <input type="checkbox"/> 专业二组                                                                                                                            |                            |    |                             |     |    |                  |    |              |
| 课程总<br>学时        |                                                                                                                                                          | 参赛学<br>时                   |    | 作品名称                        |     |    | 授课班<br>级人数       |    |              |
| 学校全<br>称         | 姓名                                                                                                                                                       | 性别                         | 年龄 | 教龄                          | 民族  | 学历 | 职称               | 职务 | 1 寸电子<br>版照片 |
|                  |                                                                                                                                                          |                            |    |                             |     |    |                  |    |              |
|                  |                                                                                                                                                          |                            |    |                             |     |    |                  |    |              |
|                  |                                                                                                                                                          |                            |    |                             |     |    |                  |    |              |
|                  |                                                                                                                                                          |                            |    |                             |     |    |                  |    |              |
| 团队负<br>责人姓<br>名  |                                                                                                                                                          | 手机号<br>码                   |    | 电子邮箱                        |     |    |                  |    |              |
| 参赛承<br>诺         | 是否保证参赛作品材料无任何版权异议或纠纷                                                                                                                                     |                            |    |                             |     |    |                  |    |              |
|                  | <input type="checkbox"/> 是                                                                                                                               | <input type="checkbox"/> 否 |    |                             | 签字: |    | 2021 年    月    日 |    |              |
|                  | 是否同意“比赛组委会”将参赛作品材料共享                                                                                                                                     |                            |    |                             |     |    |                  |    |              |
|                  | <input type="checkbox"/> 是                                                                                                                               | <input type="checkbox"/> 否 |    |                             | 签字: |    | 2021 年    月    日 |    |              |
| 审核意<br>见         | 学校对该作品所属专业、课程开设情况、教学内容、应用成效以及教师承担教学任务等方面情况审定意见:<br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><div style="text-align: right;">2021 年    月    日<br/>(加盖公章)</div> |                            |    |                             |     |    |                  |    |              |
|                  | 教育行政部门对该作品参加省级比赛情况的审定意见:<br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><div style="text-align: right;">2021 年    月    日<br/>(加盖公章)</div>                        |                            |    |                             |     |    |                  |    |              |

附件 3

## 2021 年沈阳职业院校技能大赛中等职业 学校教师教学能力比赛参赛作品汇总表

学校盖章

填表人：\_\_\_\_\_联系电话：\_\_\_\_\_电子邮件：\_\_\_\_\_

| 序号 | 组别 | 专业名称 | 课程名称 | 作品名称<br>(教学任务精确<br>表述) | 学校名称<br>(规范全称) | 教学团<br>队<br>联系人 | 联系电<br>话 |
|----|----|------|------|------------------------|----------------|-----------------|----------|
|    |    |      |      |                        |                |                 |          |
|    |    |      |      |                        |                |                 |          |
|    |    |      |      |                        |                |                 |          |
|    |    |      |      |                        |                |                 |          |
|    |    |      |      |                        |                |                 |          |
|    |    |      |      |                        |                |                 |          |
|    |    |      |      |                        |                |                 |          |
|    |    |      |      |                        |                |                 |          |
|    |    |      |      |                        |                |                 |          |
|    |    |      |      |                        |                |                 |          |
|    |    |      |      |                        |                |                 |          |
|    |    |      |      |                        |                |                 |          |
|    |    |      |      |                        |                |                 |          |
|    |    |      |      |                        |                |                 |          |